

[Aller au menu](#) [#banner-nav]

[Aller au contenu](#) [#content-wrap]

[Aller à la recherche](#) [#search]



IDEFI Paré - Université de Poitiers Les étudiants changent, l'université aussi

[#]

Claire Servant

Claire Servant a suivi un parcours éclectique et atypique, formée à la danse contemporaine auprès de Susan Buirge, Jackie Taffanel, et plus sporadiquement de Julyen Hamilton. Pour sa compagnie Alice de Lux, implantée à Chauvigny, elle chorégraphie *Presqu'île*, *Beau-partir*, *Le jardin d'Hélène*, des *Voilà* professionnels mais aussi des *Voilà* beaucoup pour danseurs amateurs tout en menant parallèlement un travail de transmission.

En 1997, elle rejoint le Ballet Atlantique Régine Chopinot où elle interprète *Saint- Georges*, *Paroles du feu*, *Végétal*, *Les quatre saisons*, *La danse du temps* et *Chair-Obscur* de Régine Chopinot, mais aussi *Faits d'Artifice* de Françoise et Dominique Dupuy, *Fair Play* de Sophie Lessard et *I wouldn't be seen dead in that* de Steven Cohen et Elu.

Elle est interprète ensuite pour *Mauvais genre* d'Alain Buffard qu'elle assiste également dans le travail des *Inconsolés*.

Elle cosigne avec Anne Théron *Abattoiret* Jackie (texte de Elfriede Jelinek).

Elle a été formatrice au Centre d'Études Supérieure Musique et Danse de Poitou-Charentes.

Elle a mené de très nombreux projets d'Éducation Artistique et Culturelle de la maternelle à la terminale , mais aussi à l'Université, pour l'atelier des 12 heures

Depuis l'arrêt de l'activité de sa compagnie en 2016 elle continue à s'interroger et poursuivre ses recherches sur la pédagogie, la création, la chorégraphie, l'interprétation, les lieux de danse, l'accès à la culture chorégraphique...

Université de Poitiers - 15, rue de l'Hôtel Dieu - TSA 71117 - 86073 POITIERS Cedex 9 - France - Tél : (33) (0)5 49 45 30 00 - Fax : (33) (0)5 49 45 30 50 - webmaster@univ-poitiers.fr