



IDEFI Paré - Université de Poitiers Les étudiants changent, l'université aussi

[#]

Ateliers proposés aux Rencontres de l'art et de la pédagogie - 4 avril 2019

Pour cette journée, 3 ateliers d'expérimentation artistique vous sont proposés au choix :

Corps & espace avec Claire Servant [

<http://pare.univ-poitiers.fr/initiatives-pedagogiques/echanger-sur-la-pedagogie-universitaire/claire-servant-1656311.kjsp?RH=>
]

Graphisme & arts plastiques avec Didier Gauduchon et Chantal Roussel [PDF - 49 Ko] [

http://pare.univ-poitiers.fr/servlet/com.univ.collaboratif.utils.LectureFichiergw?ID_FICHIER=1326273355378&ID_FICHE=80016
]

**Voix & jeu d'acteur avec Hugues Roche et Fabrice Ducouso de la compagnie Matapeste [<http://www.clownsmatapeste.com/>
]**

ATELIER LE CORPS ET ESPACE PAR CLAIRE SERVANT

Deux heures pour explorer-expérimenter des processus d'appropriation de perception du corps dans son rapport à l'espace.

Chacun.e traversera, à sa mesure, des situations de travail qui inviteront à partager des états de transformations tant sur le plan physique que sur ceux de l'imagination et des émotions.

Et si l'espace nous regardait autant que nous le regardons ? Et si nous touchions l'espace autant qu'il nous touche. Et si l'espace nous construisait autant que nous le construisons...

LE HAPPENING DES GRILLONS - 2 - EXPÉRIMENTATION PAR DIDIER GAUDUCHON ET CHANTAL ROUSSEL

Nous proposons à partir d'un espace et d'un thème donnés une immersion dans un processus de création à la croisée des arts plastiques et du corps en jeu.

Il s'agira d'explorer ensemble de façon joyeuse, les moteurs de créativité entre le mouvement et la peinture au moyen de la couleur, du geste spontané, du signe graphique.

C'est sans pré requis d'aucune sorte mais avec les connaissances, la sensibilité, les pratiques de chacun.e et par rebondissements dans les propositions, le regard et l'attention partagés, que nous œuvrerons ensemble à l'élaboration d'une réalisation plastique commune.

VOIX & JEU D'ACTEUR AVEC HUGUES ROCHE ET FABRICE DUCOUSSO

Permettre à chacun.e de se sentir et se montrer en toute confiance au sein d'un groupe... Jouer à exprimer des émotions avec son corps et sa voix devant les autres... Frôler le « ridicule » et derrière lui deviner le clown.... Diriger et être dirigé...

Par des exercices-jeux accompagnés de processus de parole, avec le ludique et la bienveillance pour guides, nous chercherons à donner envie de poursuivre dans cette manière de jouer et d'apprendre au sein d'un groupe.

Atelier animé par **Fabrice Ducousso**, acteur-clown, metteur en scène et responsable des actions culturelles au sein de la Cie Matapeste de Niort et **Hugues Roche**, acteur-clown, metteur en scène et directeur artistique du festival du *Très Grand Conseil Mondial des Clowns* au sein des *Matapeste*.

Université de Poitiers - 15, rue de l'Hôtel Dieu - TSA 71117 - 86073 POITIERS Cedex 9 - France - Tél : (33) (0)5 49 45 30 00 - Fax : (33) (0)5 49 45 30 50 - webmaster@univ-poitiers.fr